



INDICATIONS GÉOGRAPHIQUES SENSIBLE AU GENRE :

Un levier pour l'inclusion des femmes rizicultrices du Tonkpi



Dans l'Ouest de la Côte d'Ivoire, un savoir-faire ancestral se perpétue. Un riz produit principalement par des femmes bénéficie d'une réputation avérée et est très apprécié par les ivoiriens en raison de sa qualité spécifique.

RÉGION TONKPI



Les femmes rizicultrices subissent les inégalités liées aux normes patriarcales ancrées. L'accès à la terre reste genre : les hommes héritent des terres tandis que les femmes, marginalisées, cultivent de petits lopins. Le riz, perçu comme une culture secondaire face au cacao et au café, reçoit peu de soutien. Ce manque de reconnaissance et de ressources réduit leur autonomie économique et limite leur capacité à valoriser et commercialiser leur production sur des marchés rémunérateurs.





Ici, le riz est bien plus qu'une culture : il incarne une identité, une fierté et une tradition profondément enracinée. Pour des milliers de femmes, il représente bien plus qu'un moyen de subsistance ; c'est un outil d'expression, un symbole de résilience et un vecteur d'existence. À travers le riz, elles affirment leur place dans la société, malgré les obstacles, et perpétuent un savoir-faire ancestral essentiel à la vie économique et culturelle de leur communauté.



**IG riz Danané,
un levier de
transformation
Economique et
social.**

reconnaissance formelle de leurs compétences qui change le leur statut socioéconomique des rizicultrices

Faciliter leur accès `a des rôles de leadership au sein des associations de producteurs, ainsi qu`a des ressources techniques et financières jusqu'ici inaccessibles.

rendre les rizicultrices éligibles `a des formations techniques, augmentant ainsi leur productivité et leur savoir-faire.

La valorisation économique permet de revoir les droits fonciers des femmes. En attribuant plus de valeur `a une culture traditionnellement d'évolue aux femmes, cela pourrait faciliter leur accès `a la terre



Organisent

CÉRÉMONIE DE LANCEMENT DU PROJET IG RIZ DANANÉ

01.03.2025

À PARTIR DE
09H00



**AMPHITHÉÂTRE
ALASSANE OUATTARA
DE L'UNIVERSITÉ DE MAN**

